

Tonleiter-Workout

Motiv-Arbeit

Stufen ↔ Skalen

	DUR	MOLL
I	Dur	Melodisch Moll
II	Dorisch	Lokrisch9
V	Mixolydisch	Alteriert
	Mixo#11	
	GT	
VII	Lokrisch	HM7
		GTHT
x	Chromatische Skala	
	Pentatonik	
	Bluestonleiter	

Standards: Improvisation

- 2 Takte Impro + 2 Takte Pause
- 3 Takte Impro + 2 Takte Pause
- 1,5 Takte Impro + 1 Takt Pause
- Auf 1 immer 3 / 7 / 9
- Alle V: Mixo#11 / GT / alt.
- Const. Rhythm: Halbe, Viertel, Achtel, Achtelstriolen
- Motiv: rep. + diatonisch anpassen / sequenzieren